

MAURIZIO DI RIENZO presentazione film e conduzione conferenze stampa



Giornalista dal 1980, dal 1982 si è occupato soprattutto di spettacolo, specializzandosi in ambito cinematografico quale cronista e critico. Da allora collabora a giornali e periodici, a programmi radiofonici e televisivi (Rai, Tele+, Tele+D+, Studio Universal). Dal 1989 è consulente e responsabile di sezioni ed eventi per Festival di cinema nazionali e internazionali, per selezione di film, organizzazione e conduzione di convegni, workshop, lezioni di cinema, conferenze stampa, premiazioni; ha scritto per libri, cataloghi, pubblicazioni specializzate.

Per il Sindacato nazionale giornalisti cinematografici italiani dal 2002 cura in sinergia col Direttivo SNGCI la preselezione di cortometraggi e documentari italiani per gli annuali Nastri d'Argento. Collabora con Cinecittà Luce, Cinémathèque Suisse de Lausanne, Casa del Cinema di Roma, per ideazione e cura di rassegne incentrate sul cinema italiano, anche documentaristico. Per anni ha condotto eventi per le Giornate Professionali di cinema Anec-Agis e tuttora ne cura per la Fice-Giornate di cinema d'essai. Collabora al Bif&st da molti anni per la pre-selezione dei documentari e la conduzione delle conferenze stampa. Ha fatto parte di giurie in Festival nazionali e internazionali.