

DONATELLA BOTTI e BIANCA srl
presentano

IN UN POSTO BELLISSIMO

un film di

GIORGIA CECERE

con

ISABELLA RAGONESE

ALESSIO BONI

Distribuzione

TEODORA FILM

uscita: **27 agosto**

UFFICIO STAMPA

Valentina Guidi: +39 335 6887778

Mario Locurcio: +39 335 8383364

Tel: + 39 06 45664366 info@guidilocurcio.it

I materiali sono disponibili sul sito

www.guidilocurcio.it



Rai Cinema



GRUPPO CASSA DI
RISPARMIO DI ASTI



FIP
FILM INVESTIMENTI
PIEMONTE



PERSONAGGI E INTERPRETI

Lucia	ISABELLA RAGONESE
Andrea	ALESSIO BONI
Angelo	PAOLO SASSANELLI
Tommaso	MICHELE GRIFFO
Feysal	FEYSAL ABBAOUI
Carla	TATIANA LEPORE
Madre di Lucia	TERESA ACERBIS
Padre di Lucia	MASSIMO MAFFEI
Sara	CARLOTTA GALLI
Paola	COSTANZA CARAFA
Con la partecipazione di	PIERA DEGLI ESPOSTI <i>nel ruolo di Adriana</i>

CAST TECNICO

Regia	Giorgia Cecere
Soggetto e sceneggiatura	Giorgia Cecere, Pierpaolo Pirone
Direttore della Fotografia	Claudio Cofrancesco
Montaggio	Annalisa Forgione
Scenografia	Giorgio Barullo
Supervisione ai Costumi	Daniela Ciancio
Costumista collaboratrice	Cristina Da Rold
Suono	Roberto Sestito
Musiche originali	Donatello Pisanello
Prodotto da	Donatella Botti
Una produzione associata	Bianca e BiancaFilm
in collaborazione con	Rai Cinema
con il sostegno di	Film Commission Torino Piemonte
in collaborazione con	FIP Film Investimenti Piemonte
con il patrocinio di	Comune di Asti
con il sostegno di	ASTITURISMO – ATL Agenzia di accoglienza e Promozione Turistica della Provincia di Asti
Distribuzione	Teodora Film

Film riconosciuto di interesse culturale con contributo economico del Ministero per i Beni e le Attività culturali e del Turismo - Direzione Generale per il Cinema



Realizzato in associazione con Gruppo Cassa di Risparmio di Asti, Cois Srl, Apri Nuove Soluzioni Srl ai sensi delle norme sul tax credit

SINOSI

Lucia è una donna semplice. Sposata con Andrea, negli anni ha sempre lasciato al marito la responsabilità di decidere cosa sia giusto fare in ogni situazione, dedicandosi al figlio e al suo negozio di fiori in centro. All'improvviso, la scoperta del tradimento di Andrea e l'incontro con Feysal, un ragazzo straniero che vende oggetti per strada, stravolgono tutte le sue certezze. Lucia inizia a cambiare e a piccoli passi rientra in contatto con se stessa, trovando infine la forza di dare una svolta alla sua vita.

Dopo il successo a sorpresa de *Il primo incarico*, Giorgia Cecere torna a indagare il cuore femminile con un nuovo, straordinario ritratto di donna, sorretto dall'interpretazione memorabile di Isabella Ragonese e Alessio Boni, per la prima volta insieme sullo schermo.

NOTE DI REGIA

Arriva un punto nella nostra vita in cui le relazioni, anche le più intime, prendono una forma che naturalmente tendiamo a conservare. Sappiamo, o ci sembra di sapere, cosa vogliamo e cosa abbiamo paura di perdere. Conveniamo che alcuni comportamenti sono o non sono ragionevoli, e lo stesso vale per alcuni sentimenti. Ma il cuore bambino, crudo e forte, con cui sentivamo le cose, il cuore ferito dalla perdita e reso felice da una sciocchezza, l'unica cosa con cui siamo venuti al mondo, dov'è finito? Quando abbiamo deciso di non dargli più retta?

In un posto bellissimo somiglia a un racconto di suspense, una suspense dei sentimenti e degli affetti. All'inizio guardiamo da fuori la vita di Lucia, la tenerezza con cui la abita, lo sguardo e i pensieri sempre rivolti a suo figlio e a suo marito. C'è solo un timore che affiora, ma viene subito ricacciato dentro, un timore tra i più banali ma non per questo meno doloroso: che lui, Andrea, abbia un'altra e possa lasciarla. Lucia è una donna semplice, debole e spaventata, che negli anni ha demandato al marito la responsabilità di decidere cosa è giusto e normale e cosa non lo è. Ora si chiede cosa dovrebbe fare per riportarlo a lei, tenta goffamente di richiamarne l'attenzione, sembra sempre sul punto di affrontarlo e parlargli, ma alla fine si tira indietro. Poi cominciamo a intravedere che forse il vero pericolo è altrove, forse ha un altro volto, e allora potrebbe essere quello più straniero, quello di Feysal, il ragazzo che vende roba per strada e non si sa come faccia a vivere. Lucia sta in guardia, come tutti ha imparato che non dobbiamo fidarci, che queste persone non hanno niente da perdere e sono capaci di qualunque cosa. È da lì che arriverà il colpo? Eppure

Lucia sente quel ragazzo incredibilmente vicino, più vicino dei suoi stessi genitori, di suo marito e di suo figlio, dei nuovi amici che ha conosciuto alla scuola guida, della sua socia con cui lavora da anni, di tutte le persone che popolano il suo piccolo mondo tranquillo in una delle molte città del nord Italia ricche di storia e bellezza.

Lucia non può confessare a nessuno quello che prova quando è insieme ad Ahmed, neanche a se stessa: con quel ragazzo gli sembra di tornare a tanti anni prima, quand'era con la sua amica del cuore che ora non c'è più. La stessa libertà, la stessa leggerezza. A ogni passo si poteva cambiare direzione, di ogni presunta regola di saggezza si poteva ridere. Ma Lucia ora è cresciuta e Andrea, l'uomo che ama e che ha avuto il terrore di perdere dopo quella piccola sbandata per un'altra, decide di tornare da lei, assicurandola del suo amore. Ora sembra di nuovo tutto a posto, il pericolo è stato scacciato. Di nuovo la famiglia è felice e al sicuro. Ma come in ogni racconto di suspense che si rispetti, solo alla fine il puzzle si compone e ne vediamo il disegno per intero. La debolezza di Lucia è la sua stessa sensibilità e non le resta altra scelta che prendere da lì la forza necessaria per compiere una scelta inaspettata. Non c'è nessuna logica, né salvezza possibile né sicurezza, se per non perdere il resto perdiamo noi stessi.

Giorgia Cecere

GIORGIA CECERE (regia, soggetto e sceneggiatura)

Giorgia Cecere ha studiato regia con Gianni Amelio al Centro Sperimentale, in seguito ha lavorato con lui per *Porte Aperte* (cast e assistente alla regia) e *Il ladro di bambini* (di quest'ultimo ha scritto i dialoghi). Presso Ipotesi Cinema di Ermanno Olmi ha realizzato il mediometraggio *Mareterra*. Ha scritto soggetto e sceneggiatura di *Sangue Vivo* (primo premio a San Sebastián) e de *Il Miracolo* (in concorso alla Mostra di Venezia) per la regia di Edoardo Winspeare. Nel 2010 ha diretto il suo primo film *Il primo incarico*, con Isabella Ragonese sempre nel ruolo di protagonista, presentato alla 67° Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia (Controcampo Italiano).

ISABELLA RAGONESE

CINEMA

2015 - DOBBIAMO PARLARE
2014 - IN UN POSTO BELLISSIMO
2014 - IL GIOVANE FAVOLOSO
2013 - UNA STORIA SBAGLIATA
2013 - LA SEDIA DELLA FELICITÀ
2011 - IL GIORNO IN PIÙ
2011 - CUORE DI CLOWN (cm)
2010 - UN ALTRO MONDO
2010 - IL PRIMO INCARICO
2010 - LA NOSTRA VITA
2010 - DUE VITE PER CASO
2009 - OGGI SPOSI
2009 - VIOLA DI MARE
2009 - DIECI INVERNI
2008 - IL COSMO SUL COMÒ
2008 - TUTTA LA VITA DAVANTI
2006 - NUOVOMONDO

TELEVISIONE

2014 - UN MONDO NUOVO
2010 - IL COMMISSARIO MONTALBANO "La danza del gabbiano" - Alberto Sironi

TEATRO

2015 - DOBBIAMO PARLARE
2014 - ITALIA NUMBERS
2014 - AFRICAN REQUIEM
2013 - TAKING CARE OF BABY di D. Kelly
2012 - COMMEDIA DI ORLANDO di V. Woolf
2011 - LADY GRAY di W. Eno
2004 - BESTINO
2004 I PESCI NELL'ACQUA
2004 CHE MALE VI FÒ
2002 TRAGEDIA A GIBELLINA
2001 LE CITTÀ INVISIBILI di I. Calvino
2001 MALANGELITÀ

REGIA

Sergio Rubini
Giorgia Cecere
Mario Martone
Gianluca Maria Tavarelli
Carlo Mazzacurati
Massimo Venier
Paolo Zucca
Silvio Muccino
Giorgia Cecere
Daniele Lucchetti
Alessandro Aronadio
Luca Lucini
Donatella Maiorca
Valerio Mieli
Marcello Cesena
Paolo Virzì
Emanuele Crialese

REGIA

Alberto Negrin

REGIA

Sergio Rubini
reading concerto con Cristina Donà
Stefano Massini
Fabrizio Arcuri
Emanuela Giordano
Isabella Ragonese
Isabella Ragonese
Alessandra Razzino
Isabella Ragonese
Alfonso Santagata
Isabella Ragonese
Davide Enia

ALESSIO BONI

CINEMA

2015 IN UN POSTO BELLISSIMO
2013 MALDAMORE
2013 FUORI MIRA
2010 SINESTESIA
2010 THE TOURIST
2009 COMPLICI DEL SILENZIO
2009 CHRISTINE CRISTINA
SANGUEPAZZO
2006 ARRIVEDERCI AMORE, CIAO
2006 VIAGGIO SEGRETO
2005 NON AVER PAURA
2005 QUANDO SEI NATO NON PUOI PIÙ NASCONDERTI
2005 LA BESTIA NEL CUORE
2003 LA MEGLIO GIOVENTÙ
2002 IL DIARIO DI MATILDE MANZONI
2000 SENZA PAURA
1996 ARRIVANO GLI ITALIANI
1995 IL MAGO
1992 DOVE SIETE? IO SONO QUI

TELEVISIONE

2015 LE CATTEDRALI DELLA CULTURA
2014 LA CATTURANDI
2014 IL RITORNO DI ULISSE
2014 GLI ANNI SPEZZATI - L'INGEGNERE
2013 ODYSSEUS
2012 MAI PER AMORE - LA FUGA DI TERESA
2012 WALTER CHIARI - FINO ALL'ULTIMA RISATA
2011 I CERCHI NELL'ACQUA
2010 TUTTI PAZZI PER AMORE 2
2009 PUCCINI
2008 CARAVAGGIO
2008 REBECCA, LA PRIMA MOGLIE
2007 GUERRA E PACE
2005 LA CACCIA
2004 VITE A PERDERE
2004 CIME TEMPESTOSE
2003 L'UOMO DEL VENTO

REGIA

Giorgia Cecere
Angelo Longoni
Erik Bernasconi
Erik Bernasconi
Florian von Donnersmarck
Stefano Incerti
Stefania Sandrelli 2008
Marco Tullio Giordana
Michele Soavi
Roberto Andò
Angelo Longoni
Marco Tullio Giordana
Cristina Comencini
Marco Tullio Giordana
Lino Capolicchio
Stefano Calvagna
Eyal Halfon
Ezio Pascucci
Liliana Cavani

REGIA

P. Messina Sky Arte 3D
F. Costa
S. Giusti
G. Diana

M. Von Trotta
E. Monteleone
U. Marino
R. Milani e L. Muscardin
G. Capitani
A. Longoni
R. Milani
R. Dornhelm e B. Donnison
M. Spano
P. Bianchini
F. Costa
P. Bianchini

2002 IL BACIO DI DRACULA
2002 L'ALTRA DONNA
2000 INCANTESIMO 3
1999 MAI CON I QUADRI
1999 PEPE CARVALHO
1998 LA DONNA DEL TRENO
1998 INCANTESIMO
1997 UN PRETE TRA NOI
1996 IL CONTE DI MONTECRISTO
1996 DOPO LA TEMPESTA
1991 GIOCO PERVERSO

TEATRO

2013-2015 I DUELLANTI
2013-2015 IL VISITATORE
2012 LA CARNE DEL MARMO
2012 VESPUCCI: l'impresa italiana nel nuovo mondo
2011 CARAVAGGIO "NERO D'AVORIO"
2010 ART
2008 IL DIO DELLA CARNEFICINA
2002 LA FORMULA
1997 PELERINAGE (Ravenna festival)
1996 L'AVARO
1996 LA MADRE CONFIDENTE
1995 PEER GYNT
1995 SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE
1994 SCUOLA ROMANA
1994 NON TI CONOSCO PIÙ
1994 NINÌ TIRABUSCIÒ

R. Young
A. Negri
A. Cane e T. Sherman
M. Caiano
F. Giraldi
C. Lizzani
G. Lepre e A. Cane
G. Capitani
U. Gregoretti
A. e A. Frazzi
I. Moscati

REGIA

A. Boni e R. Aldorasi
V. Binasco
A. Pizzech
C. Savarese
G. Marchesini
G. Solari
R. Andò
E. M. Lamanna
M. Van Hoecke
G. Strehler
F. Però
L. Ronconi
P. Stein
P. Maccarinelli
R. Viktjuk
L. Galassi

PAOLO SASSANELLI

CINEMA

2015 IN UN POSTO BELLISSIMO
2015 ABBRACCIALO PER ME
2014 SEI MAI STATA SULLA LUNA?
2014 NOI SIAMO FRANCESCO
2014 CON IL SOLE NEGLI OCCHI
2013 AMELUK
2013 SONG E' NAPULE
2012 COSIMO E NICOLE
2012 TI STIMO FRATELLO
2011 OLTRE IL MARE
2011 SENZA ARTE NÉ PARTE
2011 QUESTO MONDO È PER TE
2011 HENRY
2010 UBALDO TERZANI SHOW
2010 FIGLI DELLE STELLE
2009 INTERFERENZE
2009 LA STRATEGIA DEGLI AFFETTI
2009 FALENE
2009 LA CASA SULLE NUVOLE
2009 GIULIA NON ESCE LA SERA
2007 GIORNI E NUVOLE
2007 NON PENSARCI
2007 LAST MINUTE MAROCCO
2006 ROSSO COME IL CIELO
2006 MA CHE CI FACCIO QUI!
2005 E SE DOMANI....
2005 UOMINI E ZANZARE
2004 LA VITA CHE VORREI
2003 FATE COME NOI
2002 SOTTO GLI OCCHI DI TUTTI
2001 L'ULTIMA LEZIONE
2001 SENZA FILTRO
2000 TANDEM
2000 ESTATE ROMANA
2000 IL FRATELLO MINORE
2000 LA CAPA GIRA
1999 FUORI DI ME
1999 SONO POSITIVO

REGIA

Giorgia Cecere
Paolo Sassanelli
Paolo Genovese
Guendalina Zampagni
Pupi Avati
Mimmo Mancini
Manetti Bros
Francesco Amato
Paolo Uzzi, Giovanni Vernia
Cesare Fragnelli
Giovanni Albanese
Francesco Falaschi
Alessandro Piva
Gabriele Albanesi
Lucio Pellegrini
A. Capitani, A. Mascia
Dodo Fiori
A. Maldonado, G. Cristiani
Claudio Giovannesi
Giuseppe Piccioni
Silvio Soldini
Gianni Zanasi
Francesco Falaschi
Cristiano Bortone
Francesco Amato
Giovanni La Parola
Susanna Nicchiarelli
Giuseppe Piccioni
Francesco Apolloni
Nello Correale
M. Martella, F. Rosi
Mimmo Raimondi
Lucio Pellegrini
Matteo Garrone
Stefano Gigli
Alessandro Piva
Gianni Zanasi
Cristiano Bortone

1999 A DOMANI
1999 LA VESPA E LA REGINA
1999 NOT REGISTERED
1998 MATRIMONI
1998 OSPITI
1998 CORTI STELLARI 2 – Facciamo che ero io
1996 TERRA DI MEZZO
1995 NELLA MISCHIA
1995 COLPO DI LUNA
1993 LE VIGNE DI MEYLAN

TELEVISIONE

2015 L'ISPETTORE COLIANDRO – IL RITORNO
2013 IL COMMISSARIO REX VII
2012 UN MEDICO IN FAMIGLIA 8 e 9
2012 PROVACI ANCORA PROF. 5
2012 NERO WOLFE – Scacco al re
2011 UN NATALE PER DUE
2011 IL COMMISSARIO REX
2011 NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI '82
2000-2011 UN MEDICO IN FAMIGLIA
2009-2011 L'ISPETTORE COLIANDRO
2009 I LICEALI
2009 NON PENSARCI, LA SERIE
2006-2008 RACCONTAMI
2006 CODICE ROSSO
2005 NEBBIE E DELITTI
2005 PADRI E FIGLI
2003 UNA FAMIGLIA PER CASO
2002 PADRI
2001 IL MARESCIALLO ROCCA
2001 COMPAGNI DI SCUOLA
2000 TEQUILA & BONETTI
1997 DIAMANTEN KÜBT MAN NICHT
1996 FAUST
1992 ITALIA CHIAMÒ
1989-1991 CLASSE DI FERRO
1991 ...SE NON AVESSI L'AMORE
1983 DON CHISCIOTTE

Gianni Zanasi
Antonello De Leo
Nello Correale
Cristina Comencini
Matteo Garrone
Vincenzo Scuccimarra
Matteo Garrone
Gianni Zanasi
Alberto Simone
Rocco Cesareo

REGIA

Manetti Bros
Manetti Bros
E. Marchetti
T. Aristarco
R. Donna
G. Avellino
M. Serafini
E. Marchetti
T. Aristarco, E. Marchetti
C. Lucarelli
F. Miccichè
L. Pellegrini, G. Zanasi
T. Aristarco, R. Donna
R. Mosca, M. Vullo
R. Donna, G. Tescari
G. Albano, G. Zanasi
C. Costanzo, A. Cremonini
Riccardo Donna
Giorgio Capitani
T. Aristarco, C. Norza
B. Nappi
U. Stark
M. Bräutigam
L. Castellani
B. Corbucci
L. Castellani
M. Scaparro

PIERA DEGLI ESPOSTI

CINEMA

2015 IN UN POSTO BELLISSIMO
2015 BANAT
2014 CLORO
2013 BENVENUTO PRESIDENTE!
2011 I BAMBINI DELLA SUA VITA
2011 I BACI MAI DATI
2010 UN MILIONE DI GIORNI
2010 GENITORI & FIGLI - AGitare bene prima dell'uso
2009 L'ALTRA METÀ
2009 IL COMPLEANNO
2009 PRINCIPESSA
2009 GIULIA NON ESCE LA SERA
2009 COME SI DEVE
2008 L'UOMO CHE AMA
2008 IL DIVO
2006 TRE DONNE MORALI
2006 LA SCONOSCIUTA
2006 4-4-2
2006 LETTERE DALLA SICILIA
2005 IL TRENTASETTE
2004 CORPO IMMAGINE
2003 IL VESTITO DA SPOSA
2002 L'ORA DI RELIGIONE
2000 ALICE
1996 NEROLIO
1996 METALMECCANICO E PARRUCCHIERA IN UN TURBINE DI SESSO E POLITICA

1988 L'APPASSIONATA
1988 DON BOSCO
1988 BIENNALE APOLLO
1986 LA CODA DEL DIAVOLO
1982 GIOCARE D'AZZARDO
1981 SOGNI D'ORO
1973 BISTURI, LA MAFIA BIANCA
1969 SOTTO IL SEGNO DELLO SCORPIONE
1969 MEDEA
1967 TRIO

REGIA

Giorgia Cecere
Adriano Valerio
Lamberto Sanfelice
Riccardo Milani
Peter Marcias
Roberta Torre
Emanuele Giliberti
Giovanni Veronesi
Pippo Mezzapesa
Marco Filiberti
Giorgio Arcelli
Giuseppe Piccioni
Davide Minnella
Maria Sole Tognazzi
Paolo Sorrentino
Marcello Garofalo
Giuseppe Tornatore
registi vari
Manuel Giliberti
Roberto Greco
Marco S. Puccioni
Fiorella Infascelli
Marco Bellocchio
Gionata Zarantonello
Aurelio Grimaldi
Lina Wertmuller
Gianfranco Mingozzi
Leandro Castellani
Sylvano Bussotti
Giorgio Treves
Cinzia Th Torrini
Nanni Moretti
Luigi Zampa
Paolo e Vittorio Taviani
Pier Paolo Pasolini
Gianfranco Mingozzi

1967 QUESTI FANTASMI

Renato Castellani

TELEVISIONE

2012 UNA GRANDE FAMIGLIA 2

2011–2012 TUTTI PAZZI PER AMORE 3

2011 ATELIER FONTANA - LE SORELLE DELLA MODA

2010 MANNAGGIA ALLA MISERIA

2010 TUTTI PAZZI PER AMORE 2

2008 TUTTI PAZZI PER AMORE 1

2004 DIRITTO DI DIFESA

2003 L'INGANNO

1991 LA VITA CHE TI DIEDI

1989 I PROMESSI SPOSI

1989 IL DECIMO CLANDESTINO

1983 DELITTO E CASTIGO

1977 L'ESERCITO DI SCIPIONE

1968 IL CIRCOLO PICKWICK

1967 LE TROIANE

1966 IL CONTE DI MONTECRISTO

REGIA

R. Milani

L. Muscardin

R. Milani

L. Wertmuller

R. Milani

R. Milani

D. Maiorca

R. Izzo

G. Mingozzi

S. Nocita

L. Wertmuller

M. Missiroli

S. Nocita

U. Gregoretti

V. Cottafavi

E. Fenoglio